

Psaroloco Παιδικό και Εφηβικό Διεθνές Φεστιβάλ Κινηματογράφου

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ ΚΙΤ προγράμματος
Ταινίες μικρού μήκους για μικρά παιδιά
Προτεινόμενες Ηλικίες: 4+

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

Υπενθύμιση των ταινιών μικρού μήκους του
προγράμματος
Ανάλυση αφίσας Ζουμ στους χαρακτήρες των

ταινιών Επικεντρωθείτε στις ταινίες:

«Χάρτινα Αεροπλάνα» & «Φύγε, Αλφρεντ»

Φύλο μικρών κινηματογραφικών κριτικών

Υπενθύμιση των ταινιών μικρού μήκους του προγράμματος



ΧΑΡΤΙΝΑ ΑΕΡΟΠΛΑΝΑ

Κινούμενο σχέδιο της Arvind Singh Jeena
Ινδία | Διάρκεια 7 λεπτά | Χωρίς διάλογο

Σε μια τάξη του δημοτικού σχολείου μια διασκεδαστική, υπερβολικά σκανδαλώδης, θορυβώδης παρέα μαθητών πιάνονται απρόσεκτοι καθώς ο δάσκαλος μπαίνει απροειδοποίητα. Ακολουθεί ένα τεστ-έκπληξη δημιουργικότητας και χαρακτήρα. Θα το ολοκληρώσουν όλοι τους εγκαίρως;



ΦΥΓΕ, ΑΛΦΡΕΝΤ

Κινούμενο σχέδιο των Celia Tisserant, Arnaud Demuyneck | Γαλλία - Βέλγιο | 11 λεπτά
| Χωρίς διάλογο

Ο Άλφρεντ αναγκάστηκε να εγκαταλείψει τη χώρα του λόγω του πολέμου. Χωρίς στέγαση, περιπλανιέται, από απόρριψη σε απόρριψη. Μια μέρα συναντά τη Σόνια, η οποία του προσφέρει έναν καφέ...



ΨΗΣΙΜΟ ΜΕ ΤΟΝ ΜΠΟΡΙΣ

Κινούμενα σχέδια της Masa Avramovic France | 8 λεπτά | Χωρίς διάλογο

Κάθε πρωί, ο Μπορίς ο φούρναρης του χωριού φτιάχνει μια φρέσκια παρτίδα ψωμιού και αρτοσκευάσματα για όλους τους γείτονές του μέχρι... Αψού! Δεν μπορεί να σταματήσει να φτερνίζεται. Έχει γίνει αλλεργικός στο αλεύρι. Πώς θα καταφέρει να συνεχίσει να ψήνει για όλους στο χωριό;

Υπενθύμιση των ταινιών μικρού μήκους του προγράμματος



ΤΙ ΓΙΝΕΤΑΙ ΜΕ ΤΟΝ ΟΥΡΑΝΟ;

Κινούμενο σχέδιο σκην. Irene Iborra | Ισπανία | 10 λεπτά | Χωρίς διάλογο

Ο ήλιος ανατέλλει χαρούμενος στον ορίζοντα και τον υποδέχεται το πιο όμορφο τοπίο. Οι άνθρωποι επίσης ξυπνούν και κάνουν αυτό που κάνουν πάντα: κόβουν δέντρα, κατασκευάζουν άσκοπα και ρυπαίνουν χωρίς ντροπή. Οι ιδέες και οι ενέργειές τους, συνήθως πολύ ασεβείς προς τον πλανήτη, θέτουν σε κίνδυνο ολόκληρο το περιβάλλον. Αυτό που δεν συνειδητοποιούν, είναι ότι ό,τι και να κάνουν, αργά ή γρήγορα θα τους επηρεάσει. Ωστόσο, ο κόσμος δεν είναι τόσο υπομονετικός...



Η ΧΗΝΑ

Κινούμενο σχέδιο σκην. Jan Mika | Τσεχική Δημοκρατία | 12 λεπτά. | Χωρίς διάλογο

Ένα αγόρι φαντασιώνεται να γίνει διάσημος ποδοσφαιριστής, παίζοντας σε μεγάλα γήπεδα αλλά πρώτα πρέπει να κερδίσει έναν αγώνα σε μια μικρή αυλή με μια χήνα.

ΠΕΡΙΓΡΑΨΤΕ ΚΑΙ ΑΝΑΛΥΣΤΕ ΤΙΣ ΑΦΙΣΕΣ

Παρατηρώ και περιγράφω την αφίσα.

Πόσοι χαρακτήρες υπάρχουν; Πως μοιάζουν; Πού είναι; Ποια είναι τα χρώματα;

Τι συνδέσεις πιστεύετε ότι υπάρχουν μεταξύ των χαρακτήρων ;

Δίνω τη γνώμη μου.

Με βάση τον τίτλο και την αφίσα, τι πιστεύετε ότι θα είναι; Τι θα συμβεί;



ΧΑΡΤΙΝΑ ΑΕΡΟΠΛΑΝΑ

ΑΝΑΓΝΩΡΙΖΕΙΣ ΚΟΙΝΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΜΕ ΤΗΝ ΔΙΚΗ ΣΟΥ ΤΑΞΗ ;

ΟΠΤΙΚΗ ΑΝΑΠΤΥΞΗ

Ανεξάρτητα από το πού μεγαλώσαμε ως παιδιά έχουμε μερικές μοναδικές και όμως εκπληκτικές κοινές εμπειρίες. Ορισμένα κοινά στοιχεία που μοιραζόμασταν όλοι, παρόμοια θρανία, παρόμοια διάταξη της τάξης, αφίσες στους τοίχους. Οι δημιουργοί της ταινίας θέλουν να το αποτυπώσουν αυτό στην ταινία και να

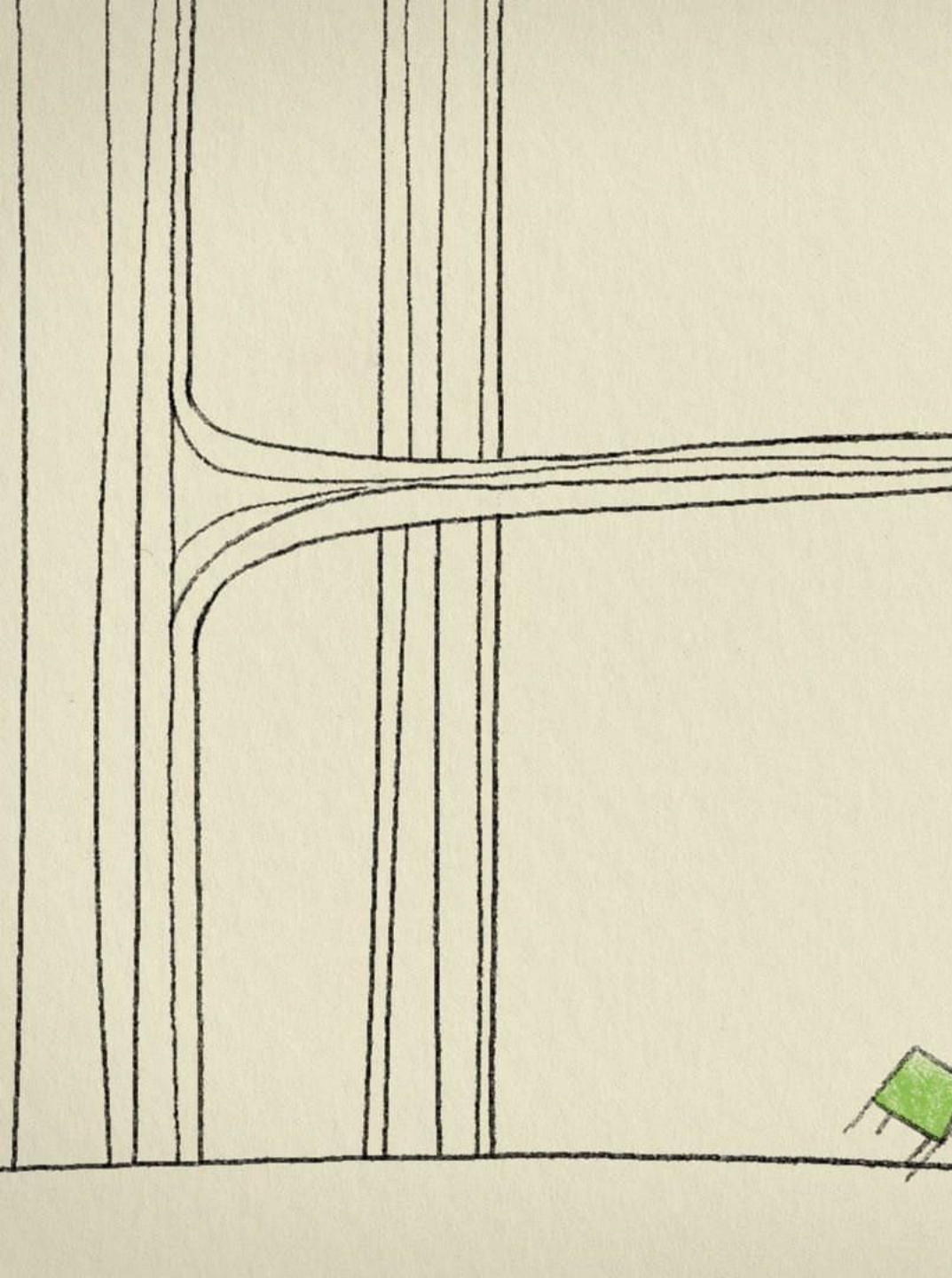
δημιουργήσουν έναν κόσμο (Classroom) όπου οι άνθρωποι θα μπορούσαν απλώς να μπουν μέσα και να αισθανθούν. Μέσα από την οπτική επεξεργασία, οι δημιουργοί θέλουν να κάνουν αυτή την εμπειρία πλούσια και αυθεντική, γεμάτη όμορφες αναμνήσεις.



ΧΑΡΑΚΤΗΡΕΣ

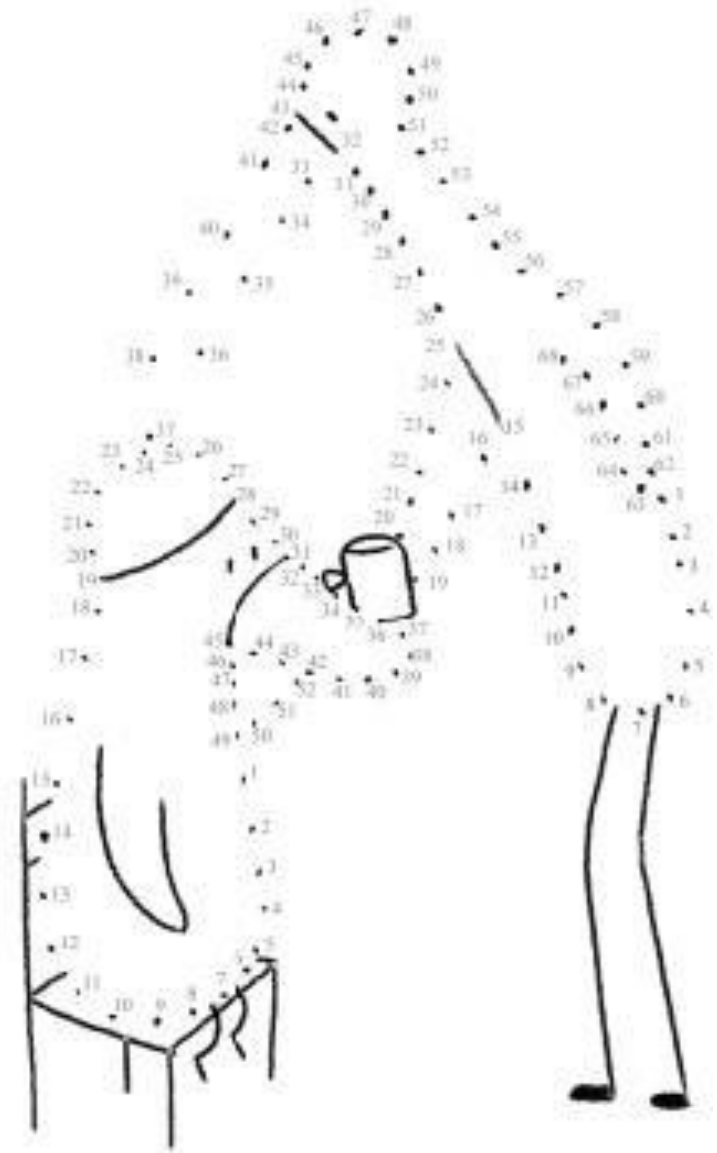
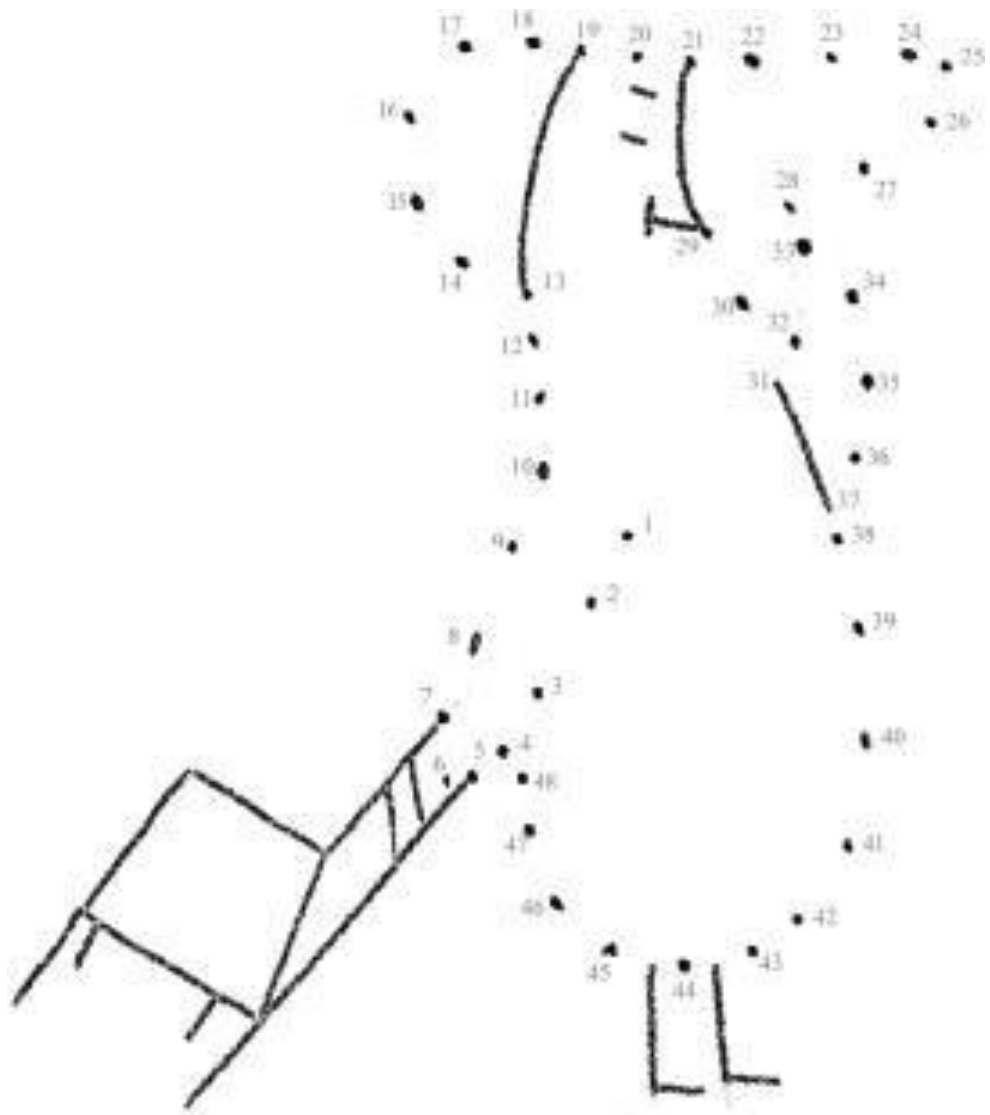
Η ταινία περιστρέφεται γύρω από μαθητές της 4ης δημοτικού και έναν φαινομενικά αυστηρό δάσκαλο. Κάθε χαρακτήρας έχει μια ξεχωριστή προσωπικότητα και ορμή που διερευνά τις διαφορετικές οπτικές γωνίες και γιορτάζει την ατομικότητα.

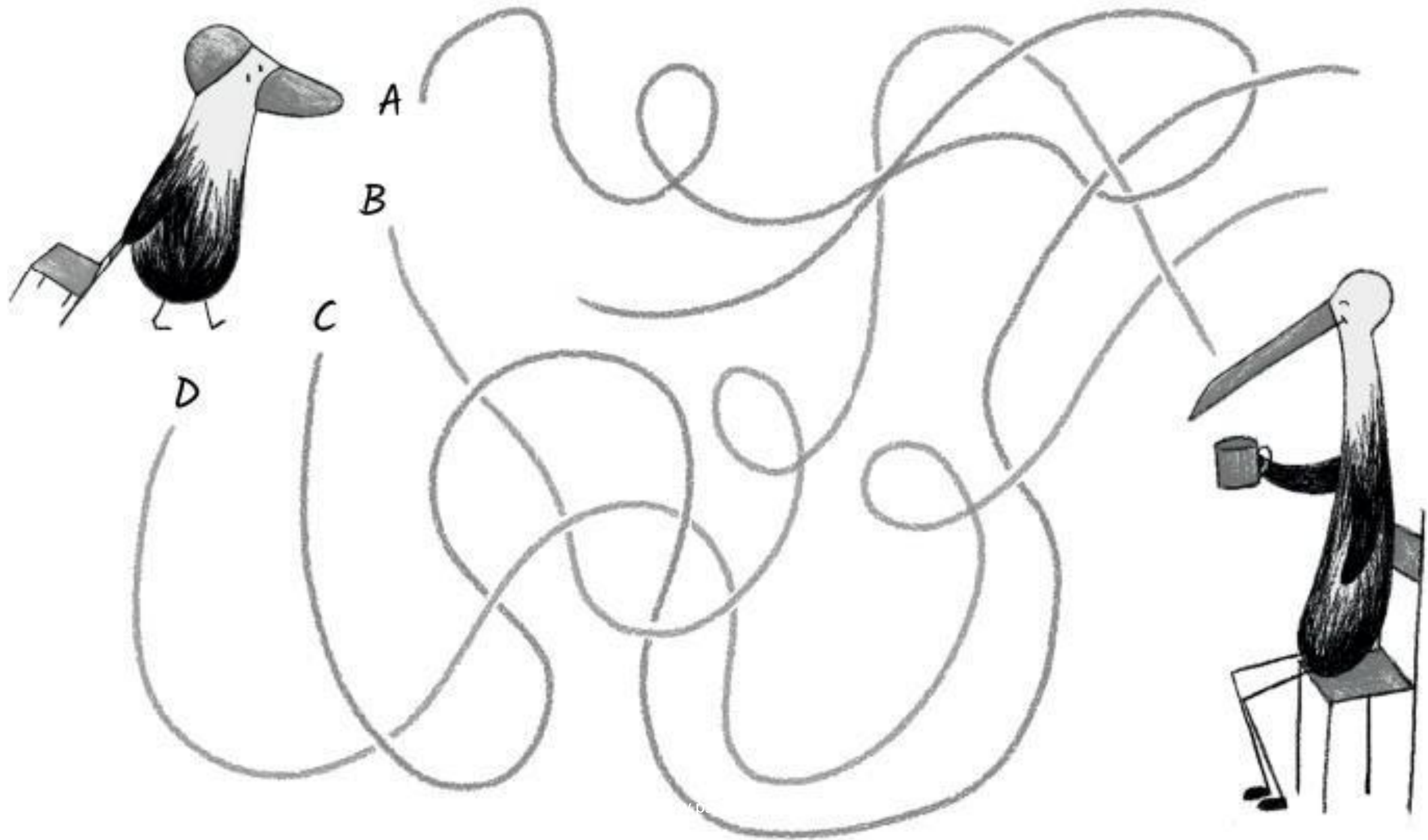


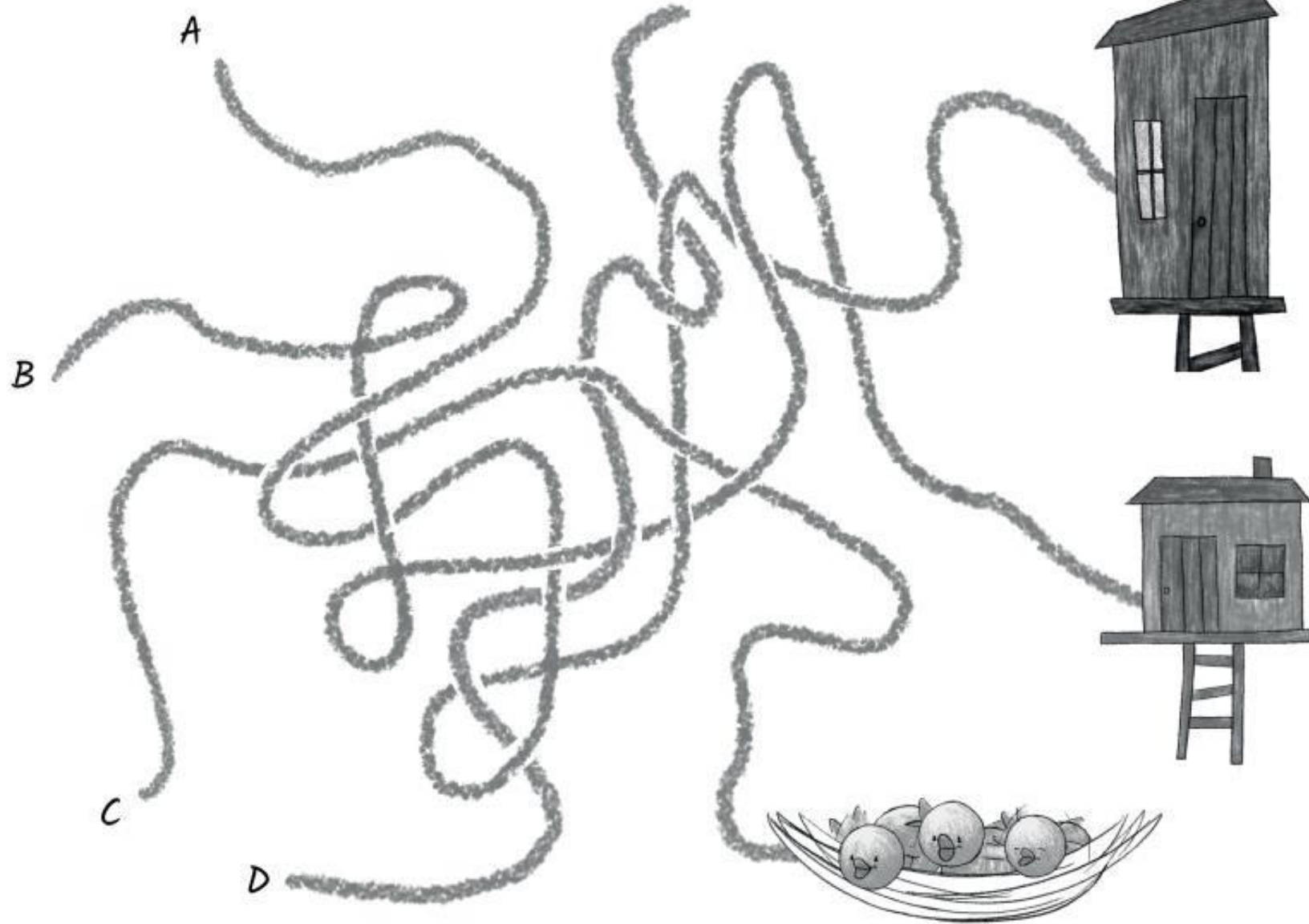


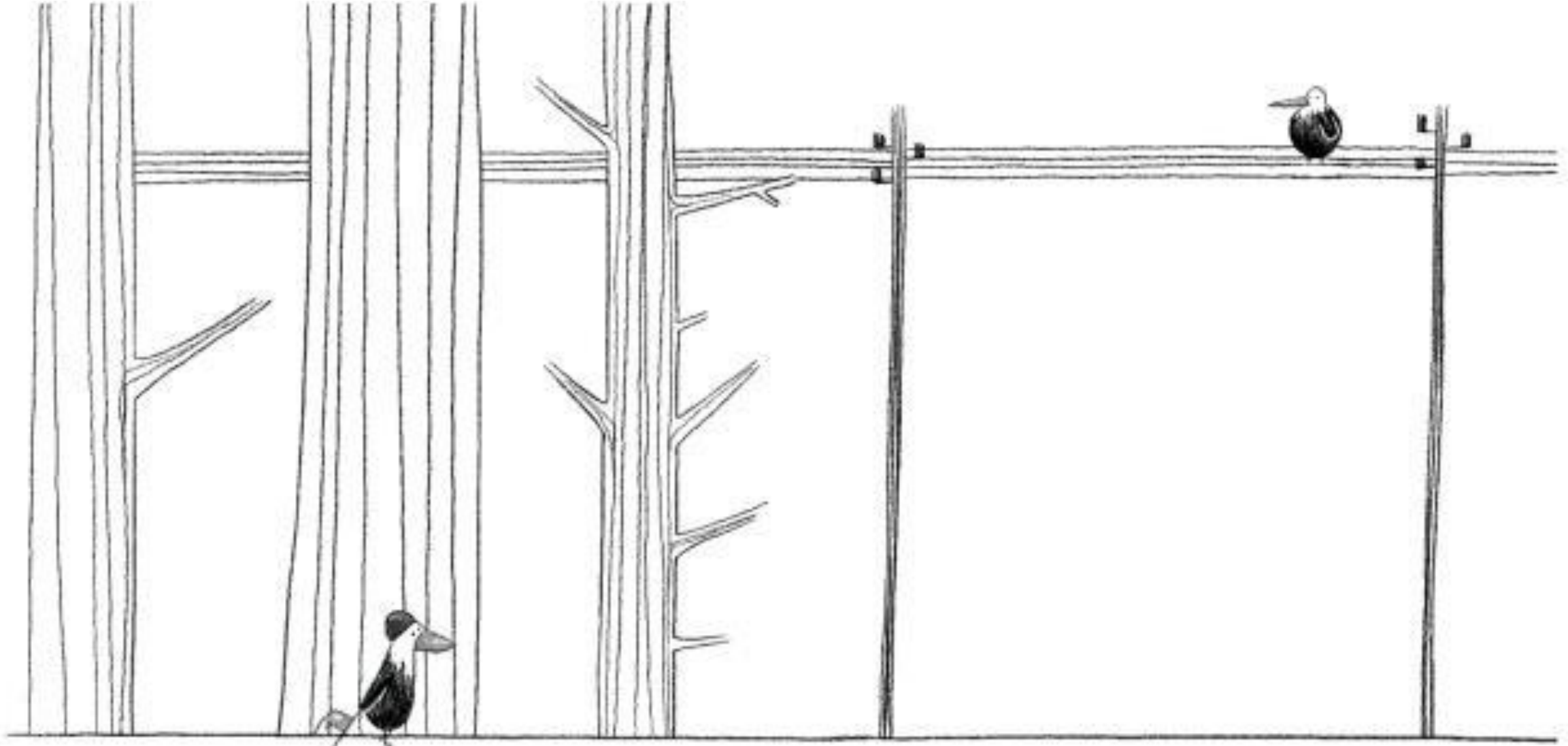
ΦΥΓΕ, ΑΛΦΡΕΝΤ

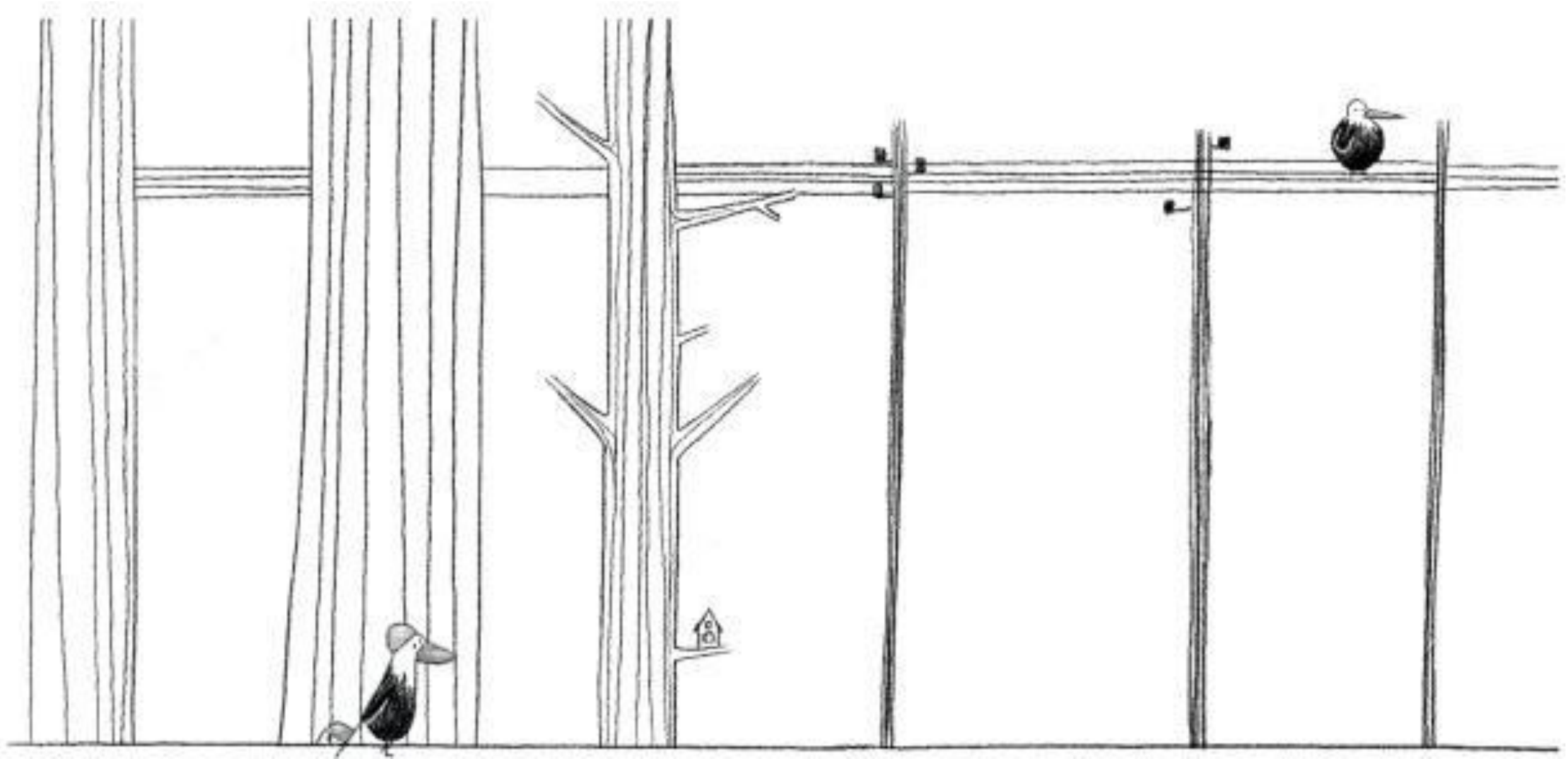
- Συνδέστε τις τελείες με την σωστή σειρά και ανακαλύψτε τους χαρακτήρες από την ταινία.
- Βοηθήστε τον Αλφρεντ να φτάσει στη Σόνια βρίσκοντας το σωστό μονοπάτι
- Λαβύρινθος. Βοηθήστε τους χαρακτήρες να βουν το σπίτι τους
- Βρείτε τις διαφορές αναμεσα στις εικόνες στις
- Δώστε τα δικά σας χρώματα

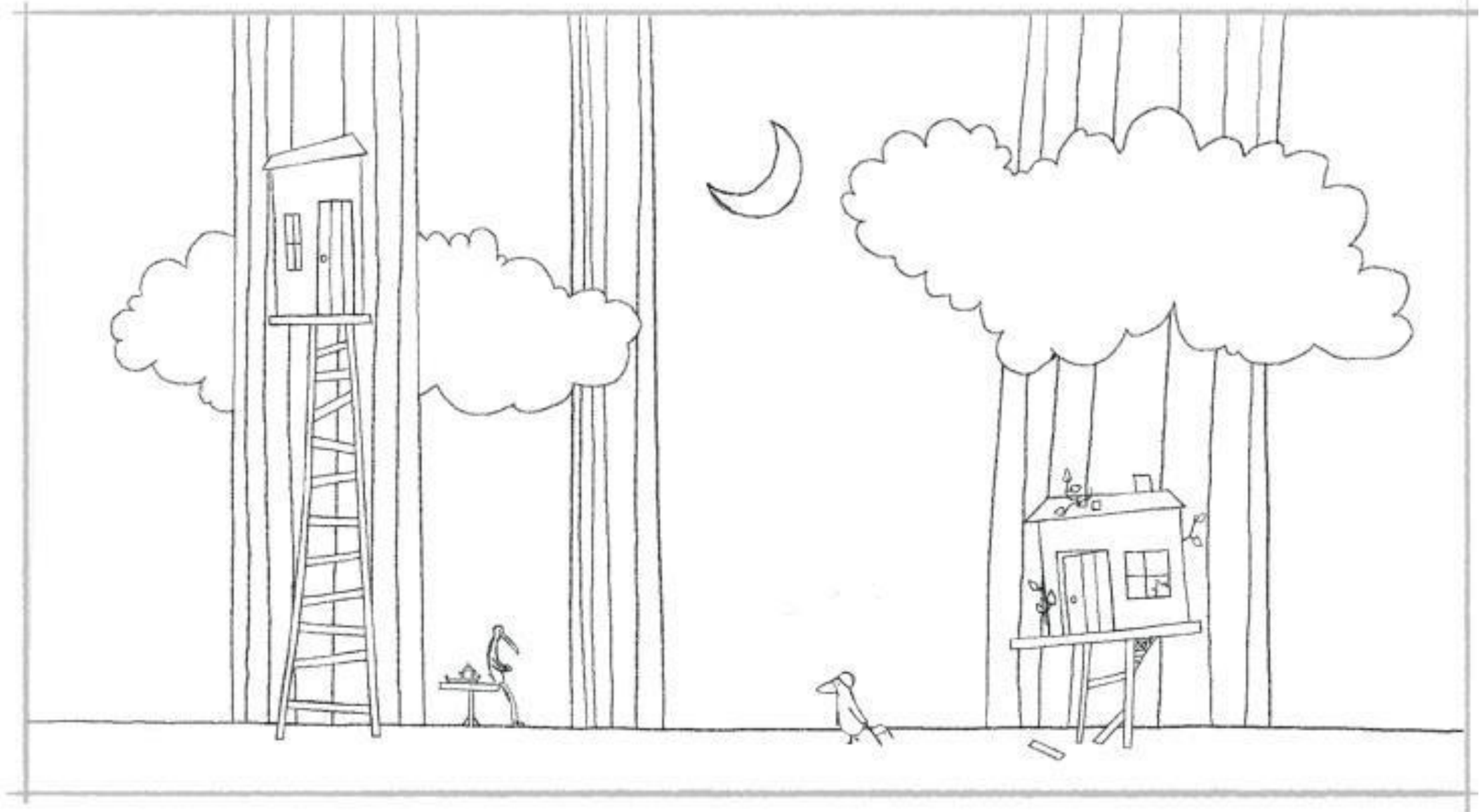


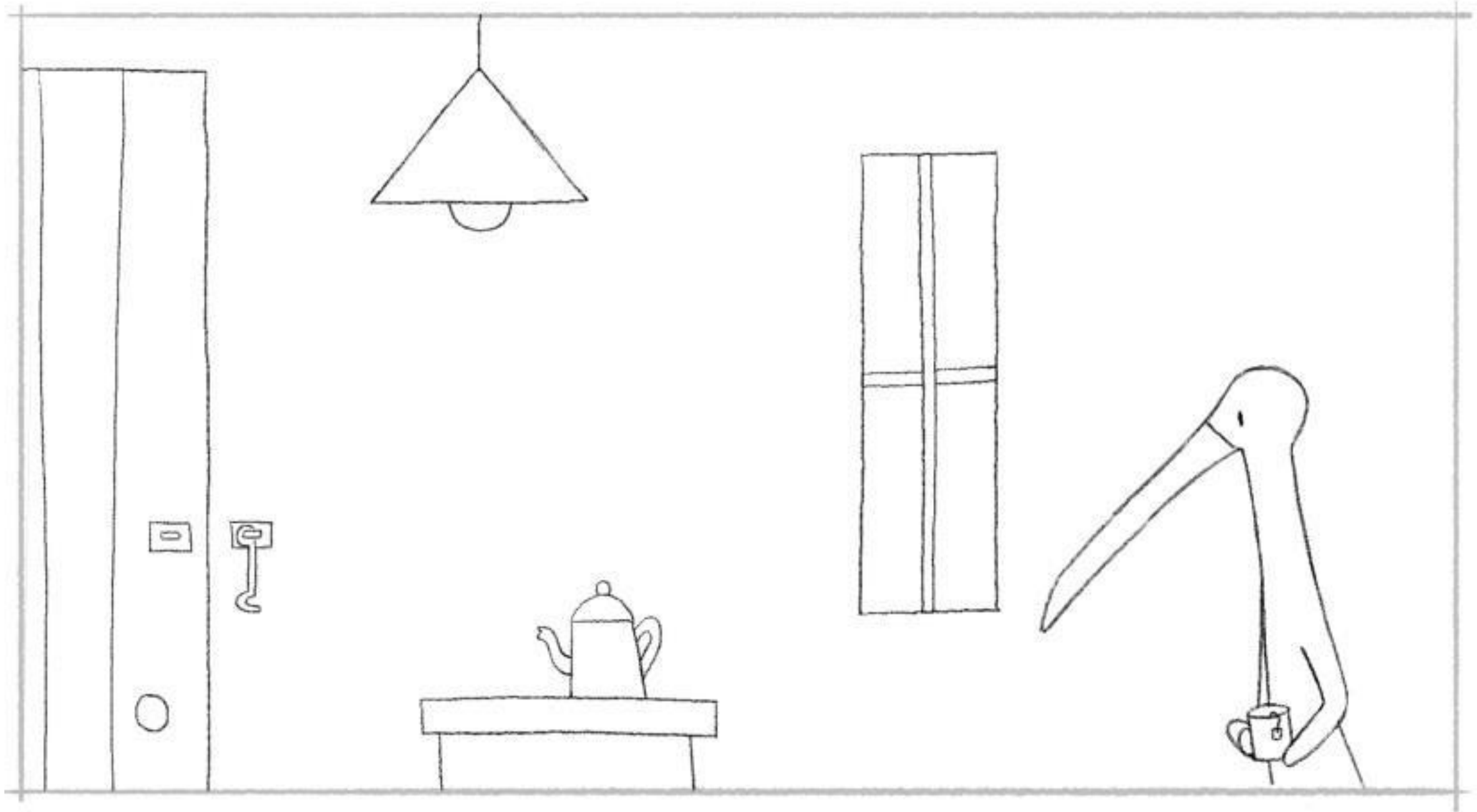


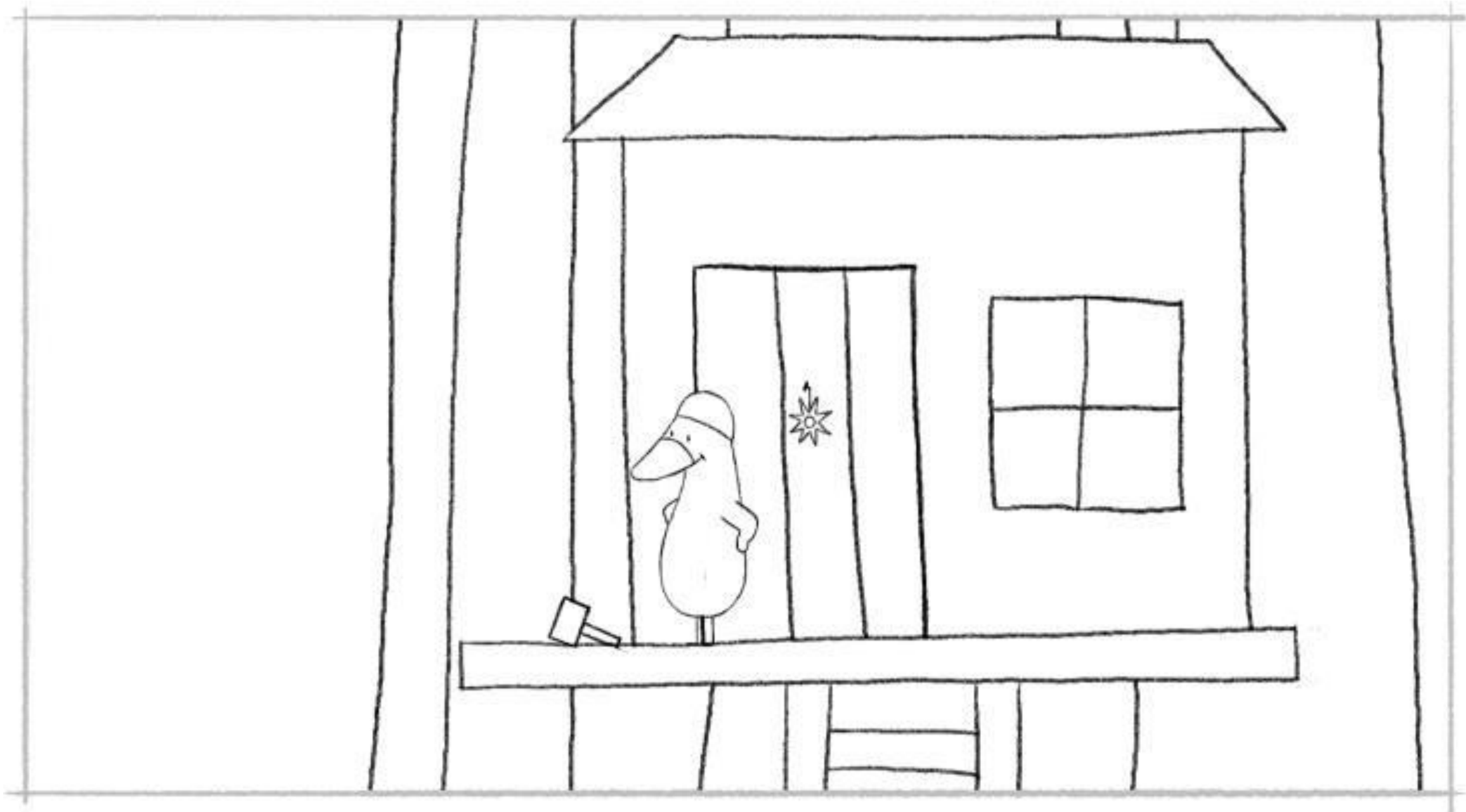












Κριτικός ταινιών

Γίνετε πραγματικός κριτικός εκφράζοντας τη γνώμη σας για τις μικρού μήκους ταινίες που έχετε δει!!

Στόχος: Βάλτε τον μαθητή σε θέση ειδικού θεατή. Αυτή η δραστηριότητα μπορεί να γίνει σε ομάδες. Μετά την προβολή αφιερώστε λίγο χρόνο για να σκεφτείτε τις ταινίες μικρού μήκους. Εκφράστε τα συναισθήματά σας (μου άρεσαν οι χαρακτήρες, δεν μου άρεσε η ιστορία, ήταν όμορφη..) και γράψτε τι είδες, άκουσες και το θέμα/ηθικό δίδαγμα είχαν οι ιστορίες.

ΤΙΤΛΟΣ ΤΑΙΝΙΑΣ

ΑΥΤΟ ΠΟΥ
ΒΛΕΠΩ

ΤΙ
ΑΚΟΥΩ

ΤΙ ΜΟΥ
ΛΕΝΕ

Για περισσότερα δωρεάν σχέδια
μαθήματος επισκεφτείτε το

www.psaroloco.org
Psaroloco

Εκπαίδευση

ΤΑ ΚΙΝΟΥΜΕΝΑ ΣΧΕΔΙΑ ΣΤΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ

Η κινούμενη εικόνα stop - motion μπορεί να χρησιμοποιηθεί για να διδάξει μια ποικιλία στοιχειωδών εννοιών: Οι μαθητές μπορούν να εκφράσουν οπτικά ιδέες μέσω ψηφιακής αφήγησης - να μάθουν για την ιστορία μέσω της αναπαράστασης - να απεικονίσουν τις επιστημονικές διαδικασίες και τους κύκλους ζωής - να οραματιστούν και να εξηγήσουν τα μαθηματικά

[ΛΙΝΚ ΠΛΑΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ www.el.psaroloco.org/animation](http://www.el.psaroloco.org/animation)



**PSARO
LOCO**

MEDIA LITERACY PROJECT | LABS